



## בית הספר לאמנות הקרמיקה

תכנית קורסים וסדנאות

2012 / 2011

סמסטר א': ספטמבר - ינואר  
סמסטר ב': פברואר - יוני  
לא תתקיים פעילות שוטפת בערבי חג ובחג

### קדרות // יסודות

מרצים: רועי מעין, רונן ימין

מפגש ראשוני עם החומר הקרמי, הקניית מיומנויות וטכניקות בסיסיות באובניים: לישה, מרכז, בניית צילינדר, צד שני וטיפול צבעוני. אין צורך בידע מוקדם.

רועי מעין - 16 מפגשים, יום רביעי, 9:00-12:00, סמסטר א'.

עלות הקורס: 2160 שח, כולל חומרים ושריפות.

רונן ימין - 20 מפגשים, יום ראשון, 17:00-20:00, סמסטר א'.

עלות הקורס: 2700 שח, כולל חומרים ושריפות.

### לתת לחומר לדבר

מרצות: אסתר בק, אתי גורן

סדנא ללימוד טכניקות שונות של עבודה בחומר: בניית יד, משטחים, פיסול ואבניים. מפגשים חווייתיים שמטרתם להעשר את הדמיון והיצירתיות.

הקורס מיועד לאנשים עיוורים וכבדי ראייה.

הקורס יחל ב-8/11/2011.

12 מפגשים, יום שלישי, 9:00-12:00, סמסטר א'.

עלות הקורס: 750 שח.

### קדרות // רעיון / צורה / שימוש

מרצה: אמנון עמוס

במסגרת הקורס נתמקד ביצירת מערכת כלים המקיימת קשר רעיוני-צורני ונסה לחדד ולגבש שפה אישית וכתב יד אופייני אצל כל אחד מהמשתתפים. דרך סדרת תרגילים על האובניים וניתוח העשייה המשותפת נבחן שאלות מהותיות בעבודת הקדרות; מקדרות מסורתית שנועדה לייצור כלים שימושיים ועד שימוש בשפת הקדרות לניסוח אמירה תרבותית, עכשווית, שאינה בהכרח שימושית. נתעכב על דיוק צורני, קנה מידה ויחס בין נפחים. נתייחס לערכים אסתטיים בעולם העיצוב ונבדוק את האופן בו הם מתקיימים בעשייה האישית של כל משתתף. נדרש ידע מוקדם בעבודה על אובניים.

33 מפגשים, יום רביעי, 17:00-20:00, שנתי.

עלות הקורס: 4455 שח, כולל חומרים ושריפות.

### יציאה לעולם האמנות // הנחיית אמנים

מרצה: רויטל בן אשר-פרץ

סדרת פגישות אישיות וליווי מתמשך לאמנים יוצרים בעלי זיקה לחומר או בעלי רקע לימודי בתחום הקרמי. מתן ביקורת עבודות, הכוונה וייעוץ אוצרותי; לאיזה מוזיאון, גלריה או אוצר נכון לפנות ובאיזה אופן. הכנת תיק עבודות, גיבוש עבודות לקראת תערוכה, ייעוץ בהצבה, כתיבת טקסטים ויחסי ציבור. הכוונה וסיוע ב"פתיחת דלתות" לזירת האמנות המקומית הרחבה.

מפגש אישי בן שעה, פעם בחודש, על פי רישום מראש.

המפגשים יתקיימו על בסיס קבוע או חד פעמי (במידה ויש מקום פנוי).

10 מפגשים, יום רביעי, 9:30-13:30, שנתי.

עלות מפגש חד פעמי: 240 שח. עלות הסדרה: 2200 שח.

### כלים גדולים // קדרות ובניית יד

מרצה: ג'קארנדה קורן

הכרות עם טכניקות ואופני בנייה שונים של כלים גדולים בבניית יד ועל האובניים. במהלך הקורס יתמודדו הסטודנטים עם תרגילים שונים דרכם ירכשו מיומנות טכנית וכמו כן הבנה ויכולת ניתוח צורני של נפחים גדולים בנוסף לטיפול צבעוני בפני השטח באנגובים ובגלזורות.

נדרש ידע מוקדם הן על האובניים והן בבניית יד.

20 מפגשים, יום ראשון, 9:00-13:00, סמסטר א'.

עלות הקורס: 3600 שח, כולל חומרים ושריפות.

### רישום בחומר ועל חומר

מרצה: ליאוניד גוסיץ

פיתוח מיומנות של תפיסה מרחבית כבסיס ליצירת הרישום:

קומפוזיציה וארגון העבודה בחלל, שימוש בחללים שליליים שנוצרים על ידי שינוי צורה של חומר. שימוש בטכניקות שונות ליצירת רישום על גבי החומר - חריטה, תבליטים ורישום בעפרון קרמי ומכחול.

20 מפגשים, יום שני 16:00-19:00, סמסטר א'.

עלות הקורס: 2700 שח, כולל חומרים ושריפות.

### יסודות הפיסול הקרמי

מרצה: ליאוניד גוסיץ

בקורס יילמדו טכניקות שונות שישמשו בסיס ליצירה בחומר, פיסול פיגורטיבי, חיקוי חומרים, שילוב עבודת אובניים ועבודת יד. הלמידה תאפשר התנסות מובנית בשימוש בטכניקה באמצעות תרגילים, כהכנה ליצירה חופשית.

39 מפגשים, יום שני, 19:00-22:00, שנתי.

עלות הקורס: 5265 שח, כולל חומרים ושריפות.

### דו מימד על תלת מימד // צבע ופני שטח בחומר קרמי

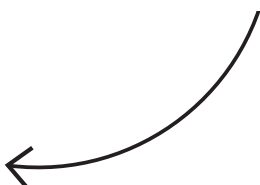
מרצה: אנה כרמי

במפגשים נתנסה במגוון רחב של טכניקות עיטור וחיפוי ונעבוד בשכבות וטמפרטורות שונות. כל עבודה תעבור כמה וכמה שרפות קרמיות שישנו את פניה. נעסוק, בין השאר בתבליטים, הדפסי משי, צובענים, זיגוגים תעשייתיים, דקאלים ולסטרים. הקורס מיועד לקרמיקאים ולחובבים וכמו כן לכל אדם העוסק בעיצוב ומעוניין לשלב בעבודתו אלמנטים קרמיים.

ייעוץ והנחייה אישיים יתאפשרו במהלך הקורס.

20 מפגשים, יום שלישי, 18:00-21:00, סמסטר א'.

עלות הקורס: 3500 שח, המחיר כולל חומרים ושריפות.





עבודתם/ן, לצד חידוד החשיבה הביקורתית, היכרות עם סוגות כתיבה שונות ועזרה בכתיבת הצהרות אמן.  
9 מפגשים, יום שישי, 10:00-12:00.  
עלות הסדנא: 900 שח.

### **PAPER CLAY // סדנא לחומר סיבי** מרצה: אמנון עמוס

חומר ונייר, שילוב קדום שהולך אחורה בזמן משחר התרבות האנושית. החיבור של השניים מעניק לחומר תכונות מופלאות ופותח בפני היוצר קשת חדשה של אפשרויות. במסגרת הסדנא נכיר אמנים שונים המתמחים בתחום. נלמד להכיר את תכונותיו של הסיב וכיצד נוכל לרתום אותן לטובתנו, אמני החומר. נכין יחד לוח גבס אישי ותערובת של חומר סיבי ונערוך התנסויות ראשונות כדי להבין את סגולותיו של החומר הסיבי. הסדנא מיועדת לכל מי שרוצה להתנסות בפריצת גבולות החומר כפי שהיו מוכרים לו עד כה.  
מפגש אחד, יום שישי, 13:30-8:30.  
סמסטר א': 21.10.11, 16.12.11, 20.1.12.  
עלות סדנא חד יומית: 280 שח, כולל חומרים ולוח גבס אישי.

### **סדנא להדפס קרמי** מרצה: אמנון עמוס

הדפס קרמי הינו תחום רחב ומרתק המפגיש את היוצר עם אחד האתגרים הקשים מכל - המפגש בין דו מימד לתלת מימד - המקום בו השפה הגרפית-ויזואלית פוגשת את החומר. במסגרת הסדנא נלמד טכניקות הדפס שונות והתאמה בין שיטת העבודה בחומר לטכניקת ההדפס, תוך התמקדות בהדפס על ניירות משי והעברה לגוף חומר. נלמד להשתמש באמולסיה צילומית, להקריין רשת, לערבב צבעים קרמים, להדפיס ולהכין סדרת הדפסים.  
2 מפגשים, יום שישי, 9:00-13:00.  
מועדי המפגשים יפורסמו במהלך סמסטר א'.

### **סדנא למחקר ופיתוח טכנולוגי** מרצים: יהודה קורן ומיכל קורן

הסדנא מיועדת לבוגרי קורסים לטכנולוגיה קרמית ולבעלי ניסיון רב בנושא. המפגשים יתקיימו פעם בחודש, עבודה עצמאית תתבצע על ידי המשתתפים בין הפגישות. במפגשים נתח את התוצאות, נסיק מסקנות ונתכנן המשך מחקר. הנושאים המוצעים למחקר: זיגוג לטמפרטורות שונות, (בעיקר קון 6 ו-04), מצב זכוכיתי ומצב מוצק, שקיפות ואטימות, טקסטורה, צבע, גוף קרמי, אנגוב, קשר בין גוף לזיגוג ושימוש בחומרים אשר פותחו לתעשיית החלל. כל מסקנות המחקר ותוצאות הקורס יתועדו וישמרו בארכיון בית בנימיני ויהיו פתוחות לקהל הרחב.  
10 מפגשים, רביעי, 10:00-14:00, שנתי.  
הסדנא ניתנת ללא תשלום וכתרומה לקהילה על ידי יהודה קורן, מיכל קורן ובית בנימיני.

### **סדנא רעיונית ליוצרים בחומר** מרצה: שלומית באומן

המורכבות והבין תחומיות של שפת האמנות והעיצוב בימינו מחייבת הבנה כוללת, מרובדת ואינטגרטיבית של היבטים חומריים, טכנולוגיים ורעיוניים. הסדנא מיועדת ליוצרים בחומר המעוניינים לחדד את הצד הרעיוני של עבודתם. בסדנא נעבוד על נושא כללי שיוצג בפני הקבוצה ונפתח באופן אישי וקבוצתי את היבטיו השונים. הסדנא תהיה מבוססת על תרגילי ביניים, הרצאות, ביקורת עבודות ותרגילי מסכם.  
3 מפגשים, 9:00-16:00. מועדי הסדנא יפורסמו במהלך סמסטר א'.  
עלות הסדנא: 950 שח.

### **שאלות עכשוויות בפיסול קרמי** מרצה: שלומית באומן

הקורס יעסוק בחידוד שאלות עכשוויות בפיסול קרמי כמו יחסים בין חומר לרעיון וחשיבה בין תחומית ובין תרבותית. במהלך הקורס נפתח שיטות עבודה בהתאם לנושאים השונים שיועלו על ידי המשתתפים. הקורס מיועד לבעלי ניסיון בסיסי בעבודה בחומר קרמי.  
36 מפגשים, יום חמישי, 9:00-12:00, שנתי.  
עלות הקורס: 4860 שח, כולל חומרים ושריפות.

### **מפגש דו שבועי ליוצרים** מרצה: שלומית באומן

מפגש דו שבועי המבוסס על הרצאות, תרגילי ביניים, עבודת בית וביקורת עבודות. הקורס מיועד לבעלי ניסיון בחומר קרמי, ליוצרים מתחילים או ליוצרים המעוניינים לחדד נושאים שונים בעבודתם.  
20 מפגשים, יום חמישי פעם בשבועיים, 13:00-16:00, שנתי.  
עלות הקורס: 2700 שח, כולל חומרים ושריפות.

### **נגיעות ראשונות // כלים בעבודת יד** מרצה: אתל פיסרף

הקורס יתמקד ביצירת כלים תוך התנסות בטכניקות בניית יד בחומר: פינצ'ינג, חוליות, משטחים ועבודה בגוש חומר. כמו כן יושם דגש על גישות שונות לטיפול בפני השטח, טקסטורות וצבעוניות קרמית מגוונות. אין צורך בידע מוקדם.  
18 מפגשים, יום שני, 9:00-12:00, סמסטר א'.  
עלות הקורס: 2430 שח, כולל חומרים ושריפות.

### **כלי למחשבה** מרצה: עירית אבא

מפגש חודשי סביב נושא המדגיש את המתח בין המוכר ללא ידוע. הקורס מלווה בסדרת תרגילי ביניים המאפשרים תהליך, העמקה ופיתוח מחקר אישי לשפה צורנית, חומרית ורעיונית. הקורס יתמקד במחקר מעבדתי של שפת האבניים, בדיקת גבולות החומר והרחבת טווח ההתנסויות: טכניקות שונות על האבניים, זילוף, צבע וטקסטורה, שילוב חומרים - פורצלן, Paper Clay, Stoneware. מיועד ליוצרים מנוסים בעבודת אובניים.  
9 מפגשים, יום שישי פעם בחודש, 9:00-13:00, שנתי.  
עלות הקורס: 1800 שח, כולל חומרים ושריפות, לא כולל פורצלן.

### **חומר ורוח // התבוננות במפגש היוצר** מרצות: יפעת אלפר, יסכה לנדו

בסדרת הרצאות זו נתחקה אחר התהוות היצירה בתוכנו דרך מפגש של שני מימדים - הנפש והחומר. נכיר כיצד אירועי חיים, צמיחה, שפה, נשיות וגבריות משפיעים על התהליך היצירתי, ובכך נחדד את ההאזנה למוזה. ניגע בקו התפר בו רוח האדם משתמשת ביצירה חומרית ככלי מכיל. המפגשים בנויים מהיכרות של טקסטים ומוצגים מתרבויות עתיקות, עיבוד הנושא דרך נקודת מבטם של אמנים וחיבור אישי לעולם הנפש.  
5 מפגשים, יום ראשון, 20:00-22:00.  
עלות מפגש: 80 שח. עלות הסדרה: 380 שח.

### **כתיבה על אמנות, אצלנו ואצל אחרים // סדנא ליוצרים** מרצה: יונתן אמיר

סדנא ליוצרים ולכותבים המעוניינים לשלב קריאה, כתיבה ושיחה על תהליכי עבודתם, ברוח מעמיקה וקשובה אך לא פורמאלית. במסגרת הלימודים תיערך קריאה משותפת של טקסטים שונים על אמנות, לצד התנסות בצורות כתיבה על אמנות ובחינת הקשרים בין הטקסט ליצירה החזותית. הקריאות ישולבו במפגשי הנחייה ודיון בעבודות התלמידים/ות ובתהליכי עבודתם/ן. במפגשים אלו יקבלו המשתתפים/ות כלים לפיתוח כתיבה ומחשבה מנוסחת על

